

PORTFOLIO

产品与设计作品集



DESIGN WITH PURPOSE

用设计解决问题，用体验连接价值。
专注于数字产品设计与品牌体验，
在AIGC时代打造简洁、友好且富有意义的应用。

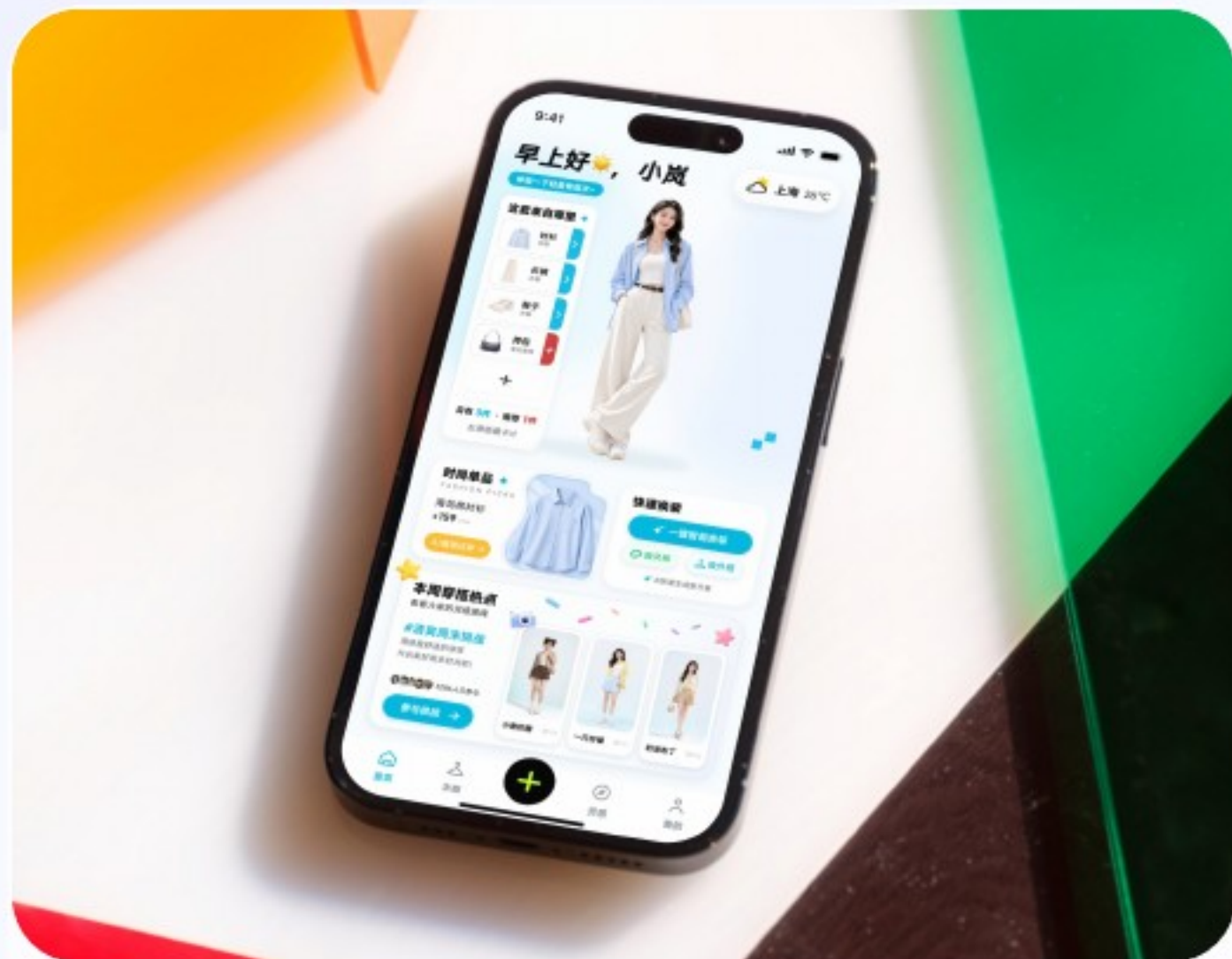


项目预览

探索我近期的作品，从产品思维到设计全过程，
全链路都融合了不同的 AI 技术，您可以下滑到本作品集最底部快速预览作品。

Design x AI

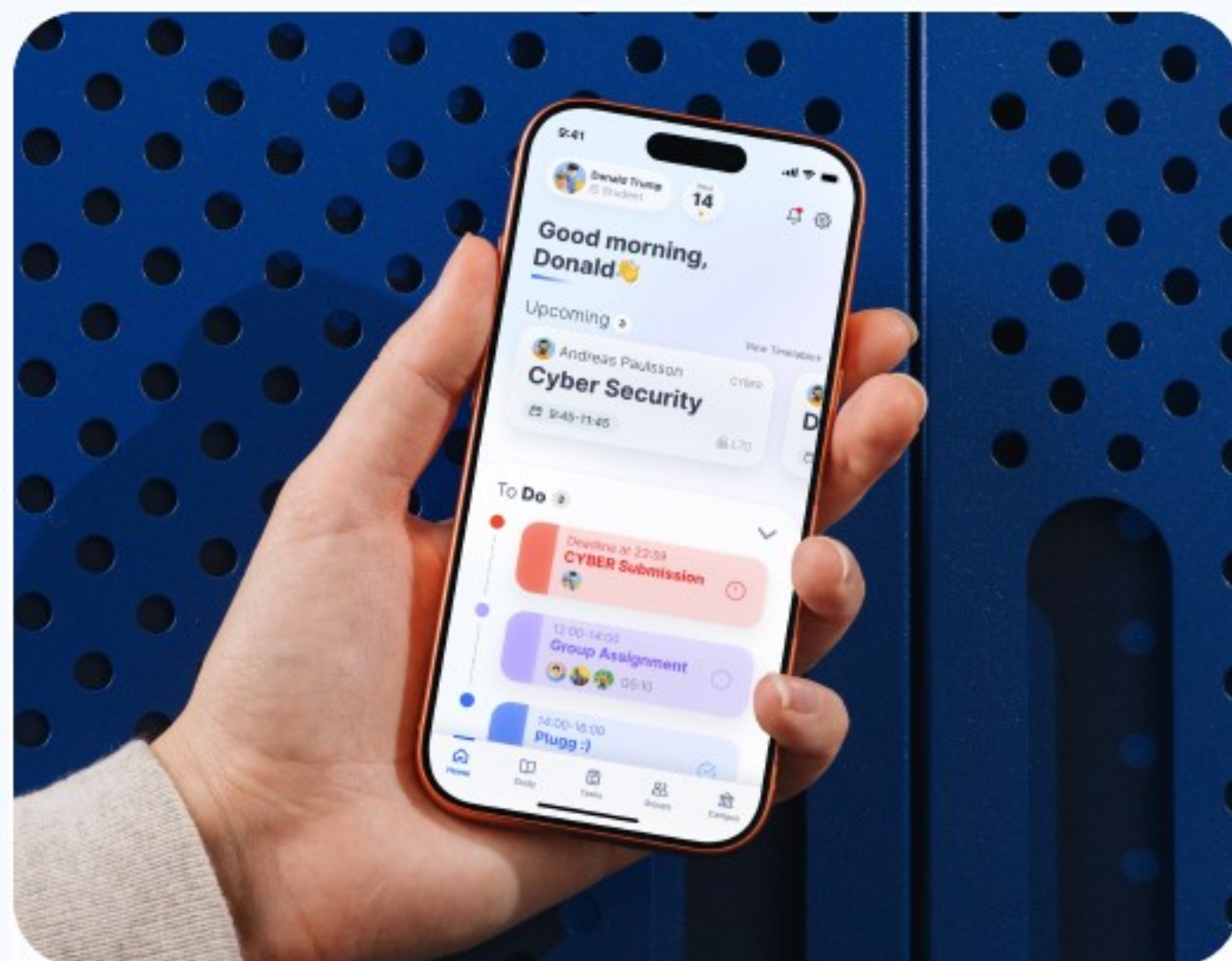
IDEAS TO A BRIGHTER TOMORROW



移动应用 / 全链路设计

衣橱

让 AI 解决你的每日着装搭配



移动应用 / 产品调研与UI设计

雏菊 · Daisy

二十年老旧网站在移动端的焕然一新



AIGC能力展示 / 动效、音视频，以及更多

与时俱进

多学科能力交叉，熟练掌握各种 AI 工具



AI工具部分展示
TOOLS I USE



ComfyUI



Codex



Claude



ChatGPT



Figma



Midjourney



Seedance 2.5

以及更多

目录

点击可快速跳转到指定页面

- | | | | |
|----|---|---------------|--------|
| 01 | ● | 商业APP·衣橱 | 第 05 页 |
| 02 | ● | 校园APP·Daisy雏菊 | 第 19 页 |
| 03 | ● | AIGC能力一览 | 第 35 页 |
| 04 | ● | 末尾页快速预览UI设计 | 第 42 页 |

穿出灵感， 也穿出自己

让每天的穿搭，成为轻松的决定。

虚拟产品设计 · 衣橱

商业研究与移动端应用设计 · 2026

A BETTER OUTFIT · EVERY DAY



衣服越来越多，穿衣决策却没有变简单

衣服越多，搭配越复杂，有些衣服利用率也会随之下降。而且，很少人愿意反复穿脱尝试太多不同穿搭。

设计目标 · DESIGN OPPORTUNITY

围绕真实衣橱，建立一套会持续学习的穿搭决策系统。

从衣橱资产出发，利用人工智能，降低每天的选择成本。

现实有时候会遇见...



01 / MEMORY

**我喜欢这件衣服，
但可能没机会再线下亲自尝试。**

网购衣服等几天，不满意再退，如此循环。

02 / MOMENT

**工作日早上8点，
不想起床，更别说穿的时尚。**

有限的时间窗口更想让自己舒适一些。

03 / REUSE

**真正的价值，
是让旧衣服重新回到日常。**

那些压箱底的衣服，也需要有他们再回归的时候。

从功能堆叠， 收敛为一条完整决策链

把 AI 能力放进用户真正经历的五分钟里：输入情境，获得建议，理解理由，完成选择。或者，再简单一点？

DECISION
LOOP

THE CORE LOOP

情境 → 识别 → 推荐 → 调整 → 记录。除了调整，都交给 AI

可以详细决策，也可以立刻到位，
每一步都为下一步减少犹豫。

六个关键节点



从“我有什么”到“我今天怎么穿”，路径复杂度越低，产品越有价值。



LIN · 24 & Wang · 26 / DICE、Mojang实习生 / 喜欢装扮

TA 需要的不仅仅是更少的犹豫， 也还需要更好的灵感

“我知道自己有很多衣服，但每天醒来还是会在衣柜前站很久。”

一个高频、低成本、却无法被忽略的日常决策。

三个真实处境



01

衣橱很满

全身品类不少于 50 件，真正反复穿的不到 20%，利用率长期低下。

衣物多



02

场景很碎

通勤、约会、周末切换，临时决策最多，变装需求频繁且复杂。

变化快



03

决策困难

没有时间思考，尤其是早上通勤前或者急事突然出现，决策成本较高。

精力少

决策时刻有时候是这样



06:10

打开衣柜

没有明确目标



06:20

翻找搭配

十分钟过去，还是没想好怎么选



关键终止点

06:21

放弃尝试

回到昨天那套

04

真正的困难，
不仅仅是瞬间的决策，
而是将每个决策转换为可
持续的日常使用习惯。

或者说，如果让用户放心的将每日决策交给我们，
进而引申出产品更多的分支。

DESIGN PRINCIPLE

每一次环节的推进，都应该让用户离“穿出去”更近。

01

我不知道今天适合穿什么

核心问题

用户不会天天想穿搭问题，因此拿不准的时候可能就循规蹈矩

02

一件件尝试搭配很麻烦

核心问题

很少会有人在搭配上消耗数小时，尤其是工作日的早上

03

其实我自己都不知道有多少衣服了

核心-分支问题

新衣服穿了放一边，旧衣服可能已数年未见光明，亟待“肖申克的救赎”

04

此时此刻没有灵感了，我能否看看别人的想法

分支问题

社群提供源源不断的灵感来源

05

这个搭配好，但是我没有这一件

分支-商业问题

在页面适当部署商品模块，满足用户需求与产品盈利性。

把 AI 从“只给答案”，变成陪用户完成每一个日常穿搭决策

四个追求、六个目标，约束每一个页面、组件和交互。

DESIGN MANIFESTO

鼓励录入、替代决策，减少字段填写、更快展示结果

六条设计目标

- 01 激励

促进用户主动录入，设计正向激励机制

通过引导、奖励、视觉反馈等，让用户形成习惯基础
- 02 直观

搭配效果优良且真实，符合现实需要

使用 AI-image工具，结合专业skill保证穿搭效果一致性
- 03 高效

首页明显位置展示穿搭，且穿搭也可一键变更

减少决策与操作成本，简化思考流程
- 04 稳定

传统的编辑入口及方式平行于 AI 策略存在

适应不同用户的使用习惯，或是搭配精细化调整
- 05 整合

通过虚拟衣橱，管理与分类现实衣橱

在产品中期，可以引入清洗提醒/协助、衣物回收等功能
- 06 创意

发挥社群作用，穿搭触手可得

用户既可以浏览灵感社群并一键尝试穿搭，也可以分享想法

成功标准 / 用户构成稳定的使用习惯，主动参与社群，尝试系统推荐单品

用户不按预期走？ 先让下一步，值得尝试。

从示例到首次上传，用可见的内容与激励减轻犹豫。

01

SEE
THE VALUE



先看示例，再决定

首页上半屏在没有用户信息前，用示例模特展示搭配，直观呈现穿搭可能性，让体验先开始。

02

START
LITTLE



一件，也能开始

先试拍一件，看看呈现效果，并保留上传进度。用成就系统鼓励继续补全用户自己衣橱。

03

INSTANT
REWARD



完成扫描，即时回报

在成就反馈强化第一次行动后，发放会员体验（其他应用的会员）或优惠奖励，可小范围测试。

04

LOOK
AHEAD



给明天，留个期待

通过设计好的文案，例如：提醒用户 AI 正在为你搭配明日着装，请明早来查看。

看到可能

轻松开始

获得反馈

继续期待

DESIGN PRINCIPLE

给予价值，然后邀请投入。

降低每一步的行动门槛，让用户在体验中持续获得正反馈，自然走向深度使用。



让每一次偏离，
都成为重新开始的机会。

更低的门槛，更及时的反馈，
把犹豫变为行动，把首次体验转化为长期留存。

CLOTHES MAKE
A BRIGHTER YOU

一眼知搭配， 随手换单品。

让穿搭变简单，让每天多一点灵感。

问候与天气建立情境；晨间自动更新套装，
减少从零开始的搭配负担。



场景化推荐
基于天气与时间



单品自由替换
快速生成新搭配



激发穿搭灵感
社区精选与同好分享

DAILY OUTFITS, LESS EFFORT.



核心功能 KEY FEATURES

01 SMART MATCHING

不满意？一键换个感觉。

整套、风格或外搭直接切换，
越过决策思考。

快速换装

一键智能换装

换风格

换外搭

AI快速生成新方案

02 YOUR WARDROBE

单品微调，主动权在你。

便捷滑块快速替换单品，
保留满意的搭配部分。
融合商业推荐增加经济效益点。

这套来自哪里

衬衫
衣柜

长裤
衣柜

鞋子
衣柜

挎包
每日推荐

03 STAY INSPIRED

穿好今天，
也发现新话题。

热门话题呈现当季潮流，
激发探索与停留。

本周穿搭热点
看看大家的灵感演绎

#清爽周末挑战
用轻盈舒适的穿搭
开启美好周末时光吧！

3286人已参与

参与挑战



小鹿软糖 123



一只柠檬 127



奶油布丁 152

衣橱 / 穿搭导入与效果生成

从拥有的衣服 到想穿的样子

让衣物、偏好与上身效果自然衔接。



拍进衣橱

IMPORT

AI 快速识别衣物轮廓，
同时也可以智能记录衣橱衣物增添情况。



精细调整

PERSONALIZE

微调场景与风格，
AI 高效分类衣物信息并减少手动编辑。



看见效果

PREVIEW

预览上身效果，单品可自由搭配，
高级图片生成引擎保证多角度视觉良好。

AI 穿搭助手 ✨

精细微调， 或直接说出想法

无论你是追求细节的穿搭玩家，
还是想要省心省力的懒人用户，
都能用最适合自己的方式，穿出更好的自己。

MANUAL CONTROL WHEN YOU WANT PRECISION,
AI CONVERSATION WHEN YOU WANT CONVENIENCE.

我还是更喜欢传统的编辑方式

还是引导我一下想法吧

这一件上衣必须出现

还可以
参考一下过去

🕒 手动精细调整

选场景、风格、单品
自由组合，精准掌控
每一个细节。



✨ AI 对话式搭配

用自然语言说出你的
想法，快速获得完整
穿搭方案。



Your Style
Your Way

从真实生活中 发现穿搭灵感。

浏览社区穿搭分享，
从他人的日常中获得新的搭配思路。



真实用户分享
多元场景与风格



追寻时尚风向
持续获取灵感



收藏与试穿穿搭
打造专属灵感库

发现
更多可能
的自己



DAILY OUTFITS, LESS EFFORT.



01

不同场景 不同穿搭灵感

通勤、约会、旅行...
真实用户的日常穿搭，
帮你找到更适合自己的风格。



02

关注你喜欢的风格

一键关注，持续获取相似穿搭内容，
灵感不再错过。



清新
简约
街头
...

03

收藏灵感 打造你的穿搭库

喜欢的穿搭随手收藏，
随时回看，或是 AI 一键试穿。



INSPIRE A MORE CONFIDENT YOU.

MY PROFILE

在这里， 展示更自由的自己

个人页采用更丰富的色彩与更轻松的表达方式，
是一个专属于你的自在空间。在这里，你可以记录风格、珍藏喜欢、
分享灵感，也能看到自己的每一步成长，遇见更多同频的朋友。

Be a
Better You

01 多彩表达，释放个性

用更丰富的色彩与轻松有趣的氛围，呈现独一无二的你。

02 风格归档，持续成长

记录每一次搭配灵感，沉淀你的风格档案，见证蜕变。

YOUR STYLE
YOUR STORY
ALWAYS EVOLVING

03 同好互动，发现更多可能

分享穿搭、参与挑战、结识同频的朋友，让热爱不再孤单。

DAILY OUTFITS, LESS EFFORT.



记录风格

收藏喜欢

分享灵感

遇见更好的自己

“

每一种风格
都是生活的另一种可能。

—
DIFFERENT STYLE
A BRIGHTER YOU

轻时尚编辑感，服务于清晰的穿搭操作

颜色、字体、图标与组件均取材于真实手机 UI，让用户快速识别状态并完成穿搭选择

产品色彩 • COLOR



Ink
#090909
核心文字 / 主按钮



Cyan
#05BAE0
主操作 / 选中态



Ice
#ECFAFF
页面底色 / 信息层



Lime
#B8FF00
高光提示 / 与生成相关的关键信息

MiSan Official fonts

我的衣橱

36 • 页面标题 • DemiBold

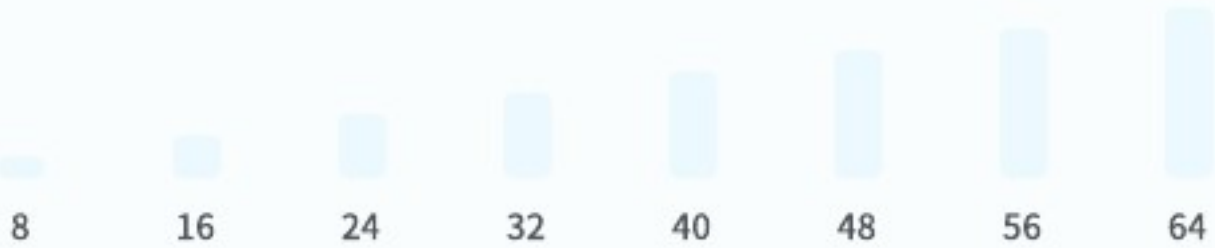
去哪里

20 • 模块标题 • SemiBold

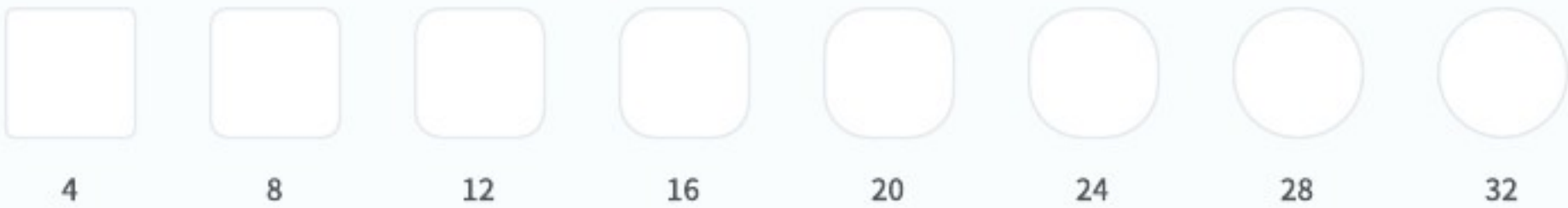
上海

15 • 信息标签 • SemiBold

8px 基准栅格



4进位圆角层级



功能图标示例



组件示例 • COMPONENTS

主操作



筛选与环境



真实衣橱内容卡片



按钮、标签、天气与单品卡均直接复用现有手机页面

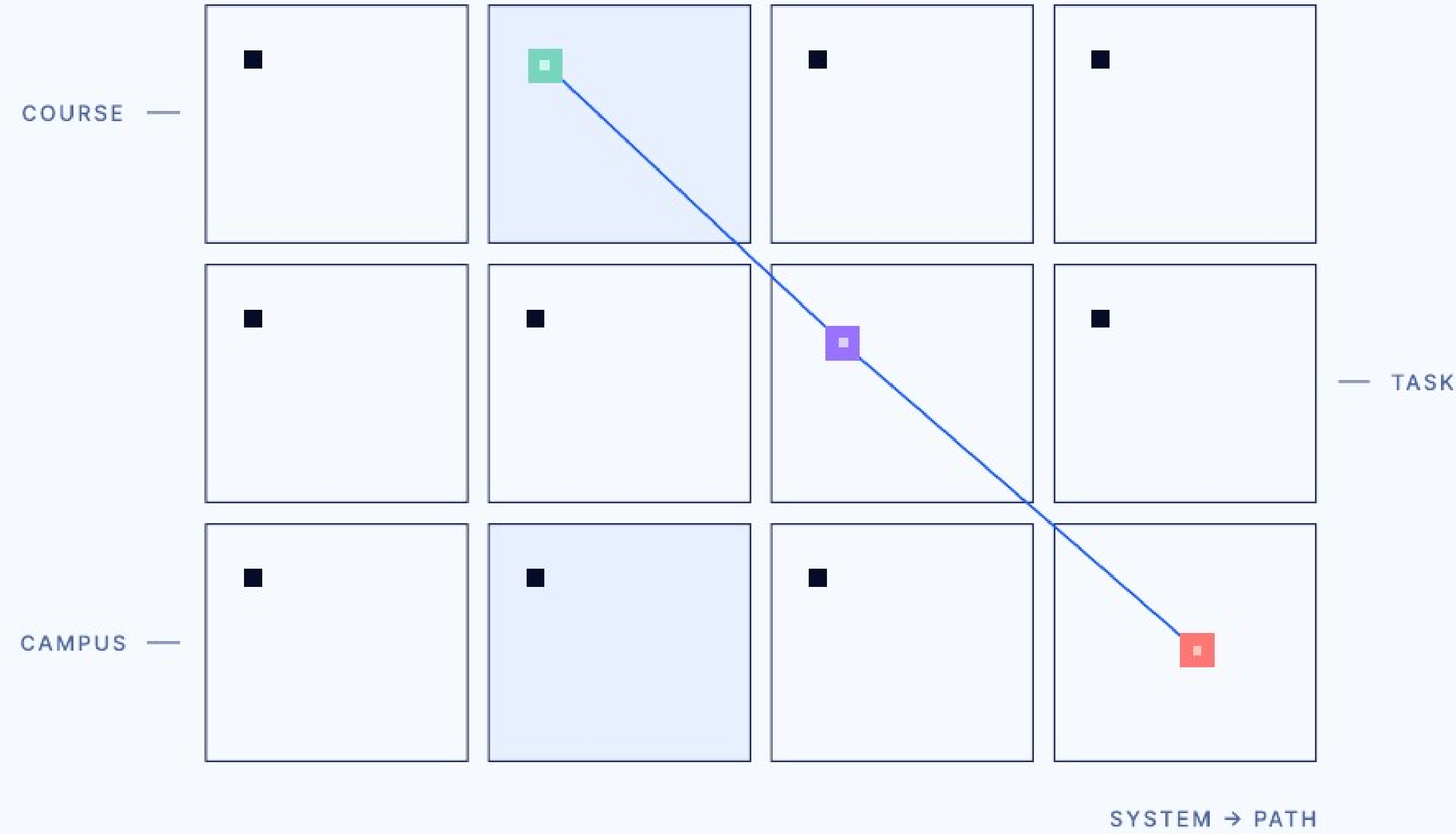
轻盈 ◆ 清晰 ◆ 可信 ◆ 易操作



PROJECT BACKGROUND

让大学生活从「到处找」变成「一眼懂」

大学生活里，课程、作业、考试、活动、场地……
信息分散在不同系统和通知中，学生需要不断切换、反复查找。
是时候做出改变了。



产品设计 · Daisy

移动端用户研究与界面设计 · 2026

斯德哥尔摩大学 & 瑞典国有研究院RISE 短期实习与人文研究项目

信息都在，却没人知道先看什么

旧系统把各类信息用字段表达。学生需要在大量文本中筛选内容，才能找到功能入口。

Search: Students English (byt till svenska) | Manual | Support | News

Current

Personal

Timetable

Study results

Personal

Rooms

Exams

Generator

Exam schedule

This view shows all published upcoming examination occasions.

Course/Course segment	Course segment name	Examination	Platform	Date	Time	Registration period	Rooms	Nu reg
AIBU HT2026	AI Based Experience Design	Written exam 7,5 hec	iExam	2026-10-30	09:00 - 13:00	2026-10-08 -- 2026-10-22	Auditorium NOD, D1, D2, D3, D4, DL30, DL40, G10:2, G10:7, G5:16, G5:17, G5:2, G5:3, L50, L70, T12	0
AIBU HT2026	AI Based Experience Design	Written exam 7,5 hec	iExam	2026-12-16	09:00 - 13:00	2026-11-24 -- 2026-12-08	D1, D2, D3, D4, DL30, DL40, G5:18, G5:19, G5:20, G5:21	0
APID HT2026	Current Perspectives in Interaction Design	On campus written exam 4 hec	Inspira	2026-10-30	09:00 - 13:00	2026-10-08 -- 2026-10-22	D1, D2	0
BEAN I HT2026	Decision Analysis I	On campus exam 5 hec		2026-10-27	09:00 - 13:00	2026-10-05 -- 2026-10-19	Auditorium NOD, G10:1, G10:2, G10:3, G10:7, G5:16, G5:17, G5:2, G5:3, G5:5, G5:6, G5, L30, L50, L70, Small	0

Search: Students English (byt till svenska) | Manual | Support | News

Current

Personal

Timetable

Study results

Master's Programme in Information Security (SMINO)

Master's Thesis in Computer and Systems Sciences (MLS30N), 30 hec

Course grade -

Registrations First time registration VT2026

Master's Thesis in Computer and Systems Sciences (MLS30N), 30 hec (In progress)

Blockchain Traceability in the Context of Cryptocurrency Theft and Fraud: A Forensic Investigation Graduation Work, 18 hec

Problem and Methods, 12 hec

Active participant registered for The Impact of AI-Assisted Writing on Authorship Verification in Social Media Texts

Active participant registered for Designing AI-Enabled Knowledge Support for Health-Data Regulations

Publishing level: I do not consent that the fulltext (PDF) of this thesis be published for other students in Daisy (Change)

Legal Aspects of Information Security (IB432C), 7,5 hec

Course grade E

Registrations First time registration HT2025

Legal Aspects of Information Security (SECLAW), 7,5 hec

Is part of Legal Aspects of Information Security (IB432C), 7,5 hec

2025-11-03 to 2026-01-18

Written exam, 7,5 hec Ordinarie tenta, 2026-01-13 14-18 E ✓

Information and IT-security Management (ML475N), 7,5 hec

Course grade B

Registrations First time registration HT2025

Information and IT security management (IITS), 7,5 hec

Is part of Information and IT-security Management (ML475N), 7,5 hec

2025-11-03 to 2026-01-18

Assignment, 2,5 hec G ✓

Project work, 5 hec B ✓

Intelligence and Security Informatics (ML476N), 7,5 hec

Course grade D

Registrations First time registration HT2025

Intelligence and Security Informatics (SIFU), 7,5 hec

Is part of Intelligence and Security Informatics (ML476N), 7,5 hec

2025-09-01 to 2025-11-02

Examination, 4 hec Ordinarie tenta, 2025-10-24 09-13 F ✓

All results shown.

Results which are registered in Ladok are marked with ✓

Show only passed results.

Study information

Study list (pdf)

01 层级失焦

表头字段密集，主要信息与次要信息缺乏层级，难以快速抓住重点。

02 入口分散

考试、课程、成绩分布在不同标签页和侧边区域，需要来回切换。

03 结果难回看

课程与成绩以长列表堆叠，信息重复，已完成内容难以快速定位。

01

FILTER?

02

FIND?

03

UNDERSTAND?

信息过饱和，交互很痛苦。

LEGACY REVIEW
/ EVIDENCE MAP

压力并不来自任务本身，而来自不确定性

DESIGN BEYOND BOUNDARIES
CREATE IMPACT

研究发现，学生面对旧版信息系统时，真正的压力来源不是任务或需求本身的难度，而是对「从哪里开始、进行到什么状态、哪个截止时间重要、下一步做什么...」的不确定感。

研究证据

我们通过访谈、问卷与场景模拟，了解学生在使用信息系统中的体验与困难。



12 次访谈

深入了解真实经历与决策过程



126 份问卷

收集任务管理现状与普遍痛点



8 轮场景模拟

模拟典型交互流程分析关键卡点

学生最常遇到的不确定性问题 TOP 5



场景压力对比

在不同类型的校园任务中，不确定性感受也有所不同。以下为四个典型场景的对比结果。

场景	~ 不确定性感受 (1-5分)	📄 交互复杂度	🕒 状态可读性	⚠️ 流程清晰度
🏠 房间预约	4.2			
📖 作业信息	3.8			
📅 课程详情	3.1			
📁 今日任务	1.8			

任务压力路径

压力沿任务路径逐步累积

从找到入口，到确认状态，再到赶上截止



03

定义问题

如何让学生在高频校园任务中，少寻找、少确认、少绕路？

从学生的多种心声出发，识别关键摩擦，重构任务流程，解决学生心理和高频需求。

主要问题 · 现状

任务路径分散，信息层级不清，学生需要反复寻找和确认。

- 01

入口分散

不同功能分布在多个入口，
需要反复切换才能找到目标。
- 02

状态不明

关键信息不够突出，
难以判断当前进展和处理状态。
- 03

流程不清

进行某项任务时，不知道
接下来该做什么，容易中断。

核心调整 · 方案

围绕高频需求重构流程。

- 01

重构UI及入口层级

将重要功能入口显著提高，
并根据学生需求依次设计入口等级。
- 02

可读状态

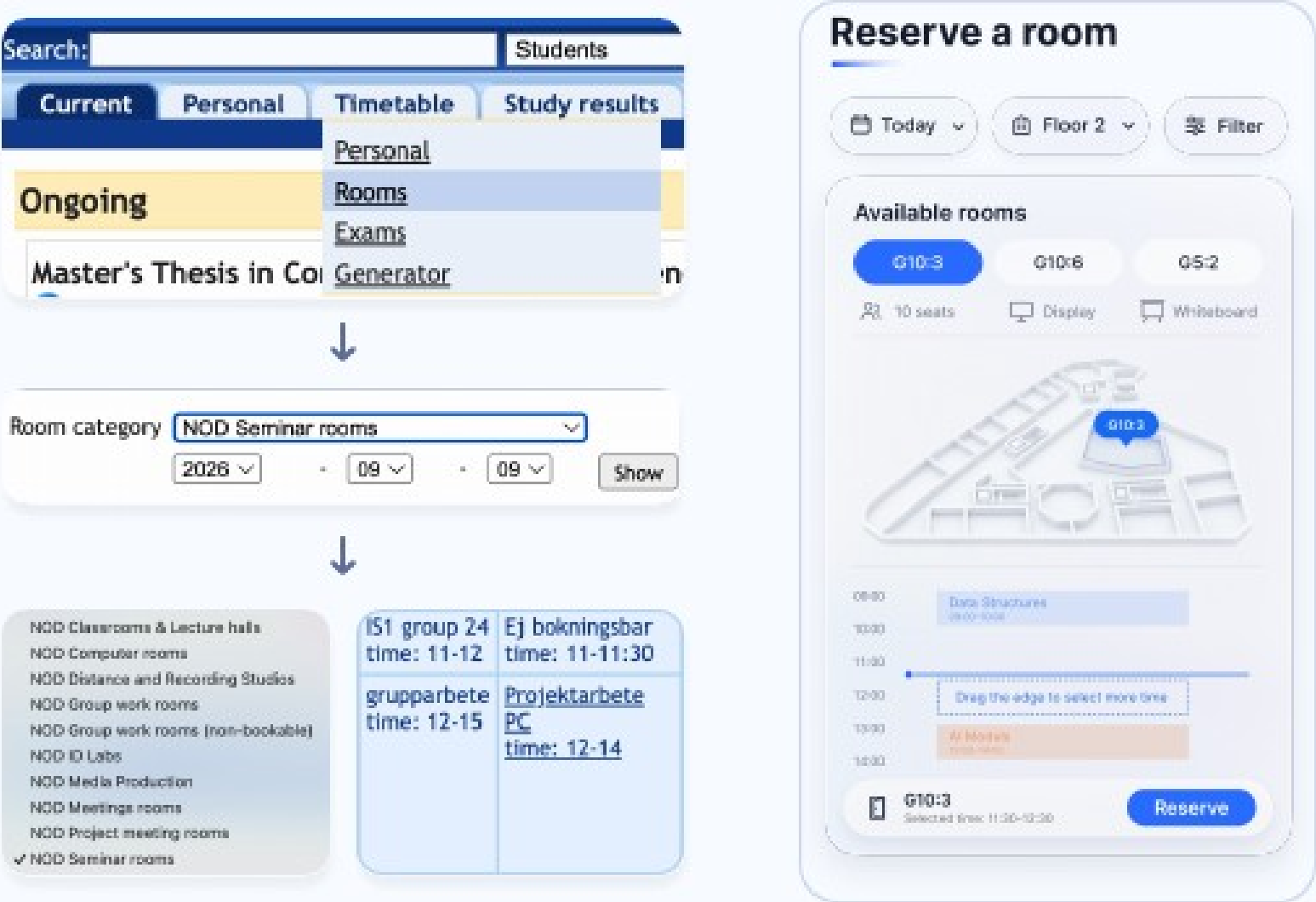
用简洁的状态表达突出关键信息，
让进度一眼可读，减少无效文字。
- 03

重构流程

在页面中给出明确的下一步，
引导流程持续不中断。

原型对比示例 · 结果

以「查找会议室」为例，从分散查找到聚焦下一步。



调整前流程繁琐

需要在不同模块中查找相关任务

调整后聚焦清晰

在同一入口完成提交并清晰掌握状态

PROJECT PLANNING

项目规划

把需求拆成五个可验证的阶段

从学生真实的校园生活出发，将“找课、找教室、预约会议室、答疑、成绩与学分”等信息需求，拆解为清晰的产品路径，用可落地的步骤推动 Daisy 从 0 到 1。



从模糊的需求

- 需求分散、场景复杂，调试清楚
- 功能优先级不明确，重新排列一下
- 缺乏可验证的落地路径，自己测试一下



到清晰的规划

- 明确产品目标与核心场景
- 拆解为五个可执行阶段
- 用真实场景和数据持续验证



Daisy • Campus Life Made Simple.

构建用户画像

理解真实的用户，在具体的场景中寻找设计机会。

USER INSIGHT

一天之中，Alex 在不同角色间切换，
Daisy 提供恰当的支持。

同一个人，在不同的时刻有不同的目标。Daisy 通过场景化的入口与信息组织，帮助 Alex 更快地进入下一步。



Alex Nilsson

22 岁 · 战略信息系统专业学生

课业繁忙

频繁使用校园设施

快速找到信息，
需要知道接下来
去哪、做什么。



身份

我校学生，每周有3-4天排课



行为特征

在不同场景下切换：上课、完成作业、
旁听学习、处理校园事务。



使用动机

快速获取与当前状态相关的信息，
减少在系统中查找的时间成本。

01

早晨



查看当日安排

快速确认今天的课程，为一天做好准备。
系统在醒目位置呈现今日的课程信息、会
议室可预约状态，以满足学生在校园生活
中最高的两个需求。

02

学习与任务



推进学习进度

针对学生在学习中高需求优化，将这些
层级提高，例如：课程文献材料会直接在
课程目录显示、学分与成绩系统更加简洁
明了等...

03

校园生活 / 截止时间

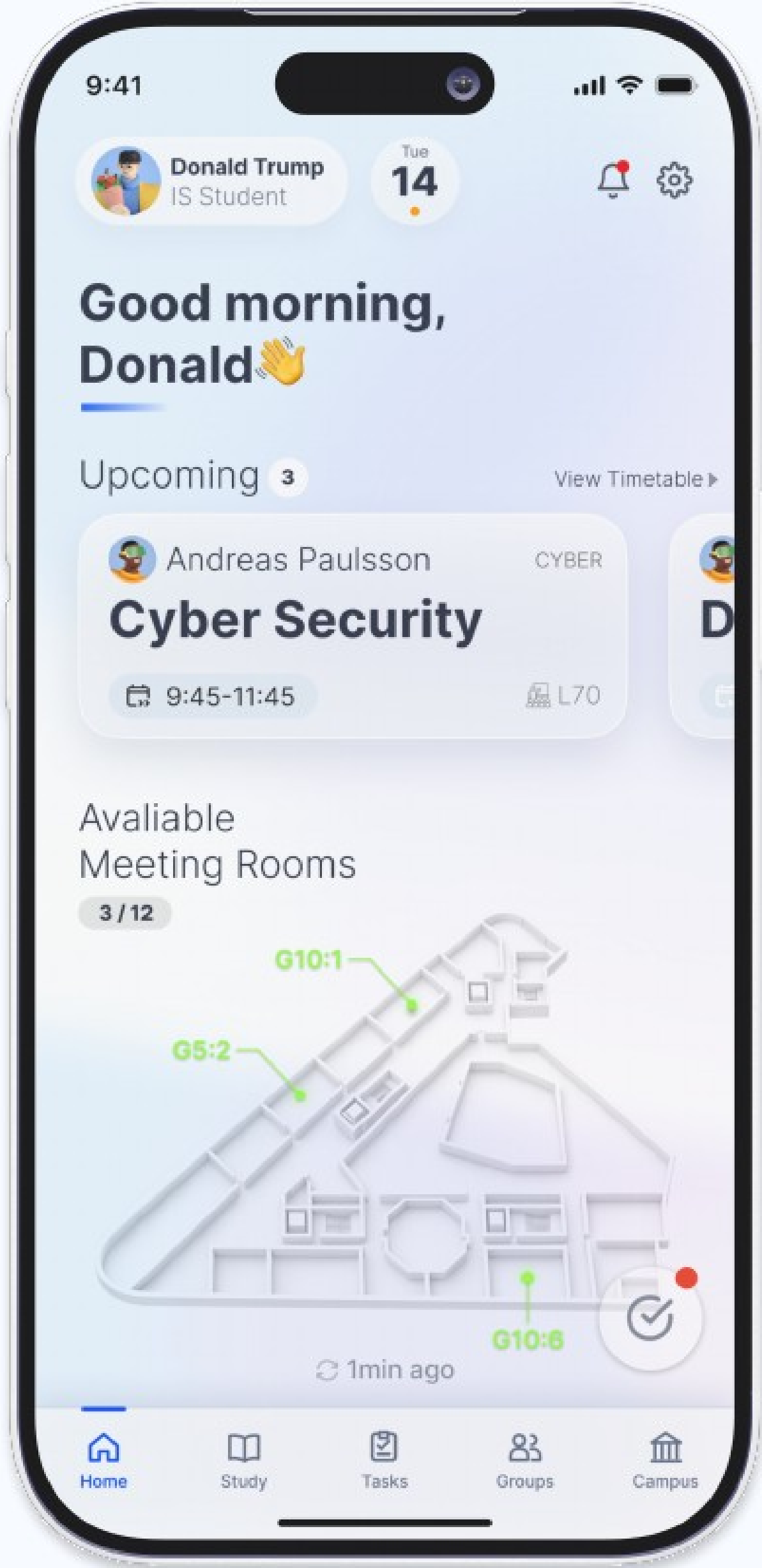


处理时效性任务

首页悬浮图标提醒剩余待办事项，并用不
同的色彩与指引强调重要层级。作业提交
现在变的更简单，只需滑动便可以快速查
看截止时间并提交不同课程作业文档。

把「好用」拆成 可以被验证的设计目标

设计 Daisy 时，我们把力求让关键内容清晰可见。
从用户的真实使用场景出发，将体验拆解为三个可验证的目标，



1 UI布局清晰

合理把控元素大小及布局密度，简洁成为 Daisy 的主线。

2 可视化

学生最常用功能放到首页，且会议室房间占用可视化，无需再层层搜索与查找。

3 清晰待办

右下角悬浮待办按钮、即将到来的课程、校园今日日程均有醒目的设计或提醒，消灭不确定感。

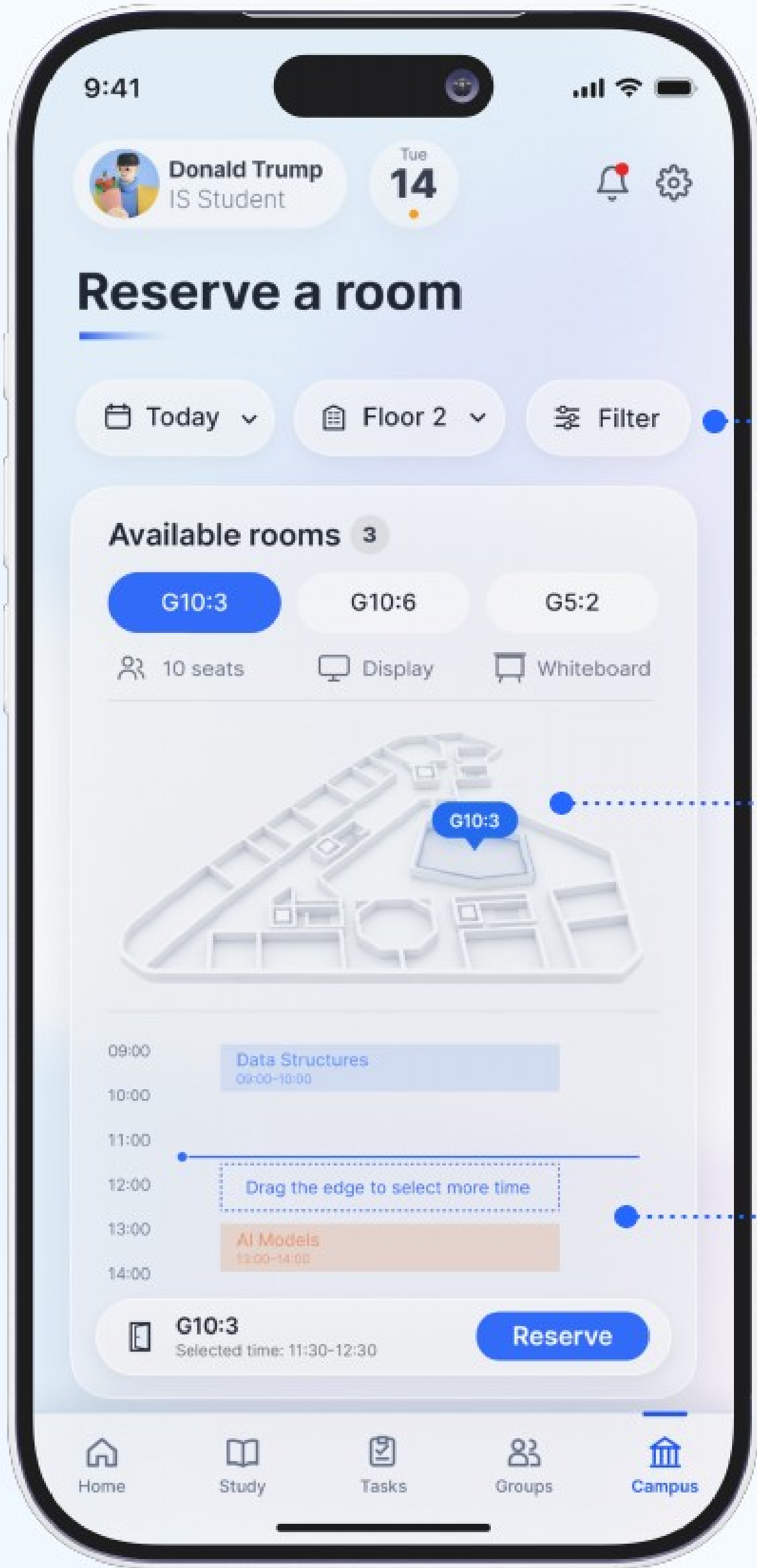
课表的价值， 是让下一步已经在眼前

把日期、课程、材料和阅读动作串成同一条时间线，
减少重新寻找的成本。



把时间线做成行动线。

From
Space
to
What's Next



筛选区
时间、楼层、详细筛选
条件共同构成一个功能层。

可视化预览区
在地图中查看房间位置，
可以交互放大与旋转位置。

时刻表与预约时段
呈现其他人已预约时段；
长按并拖动方框边缘以预约。

一眼清晰， 一直清晰， 设施效率最大化

把地点、设施、地图与时段放在一次连续判断里，
减少来回试错。

VISUAL PATH



空间状态，必须能直接转成行动。

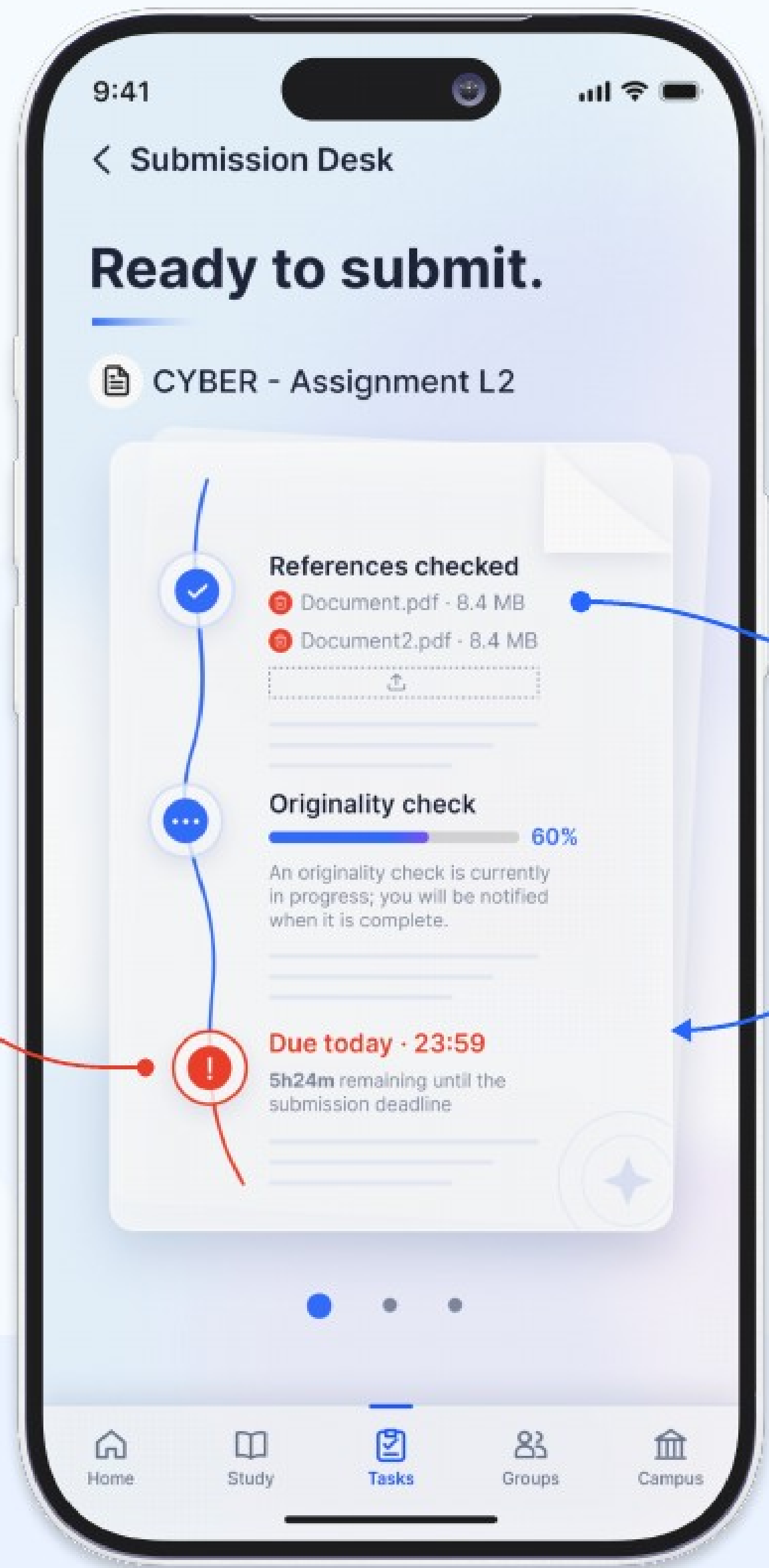
删除一切噪音， 作业提交大道至简

把上传、删除、抄袭检测和截止时间放进同一条可读路径，降低临门一脚的不确定。



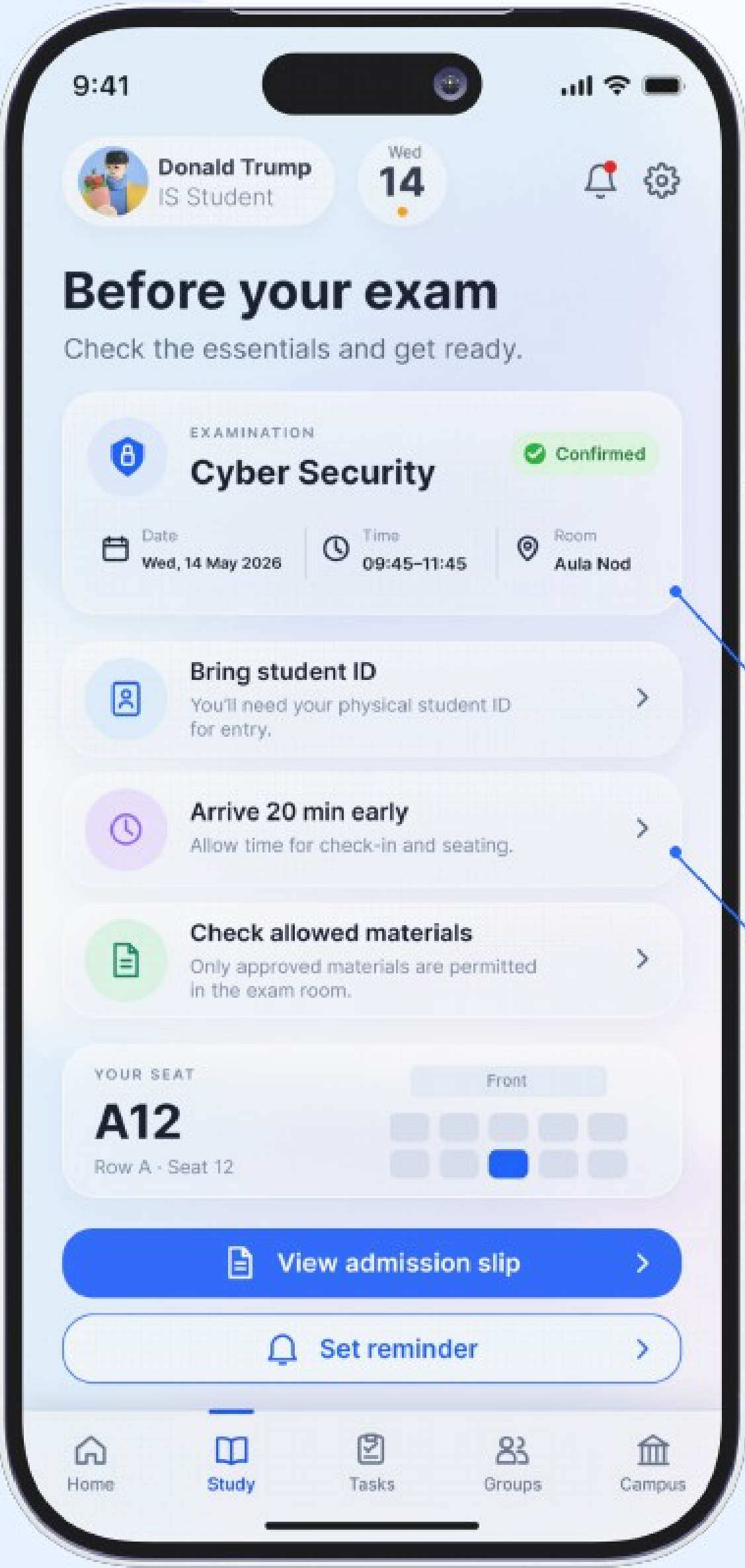
设计目标

“去除一切非必要元素，甚至是确认上传的按钮。”



唯一功能层
有且只有两种交互功能，上传文件与删除文件。左侧圆圈展示状态动画。

交互层 & 视觉层
模拟纸张及滑动，以层叠效果来表示多个文件。



把一次考试， 放进一整个学习周期

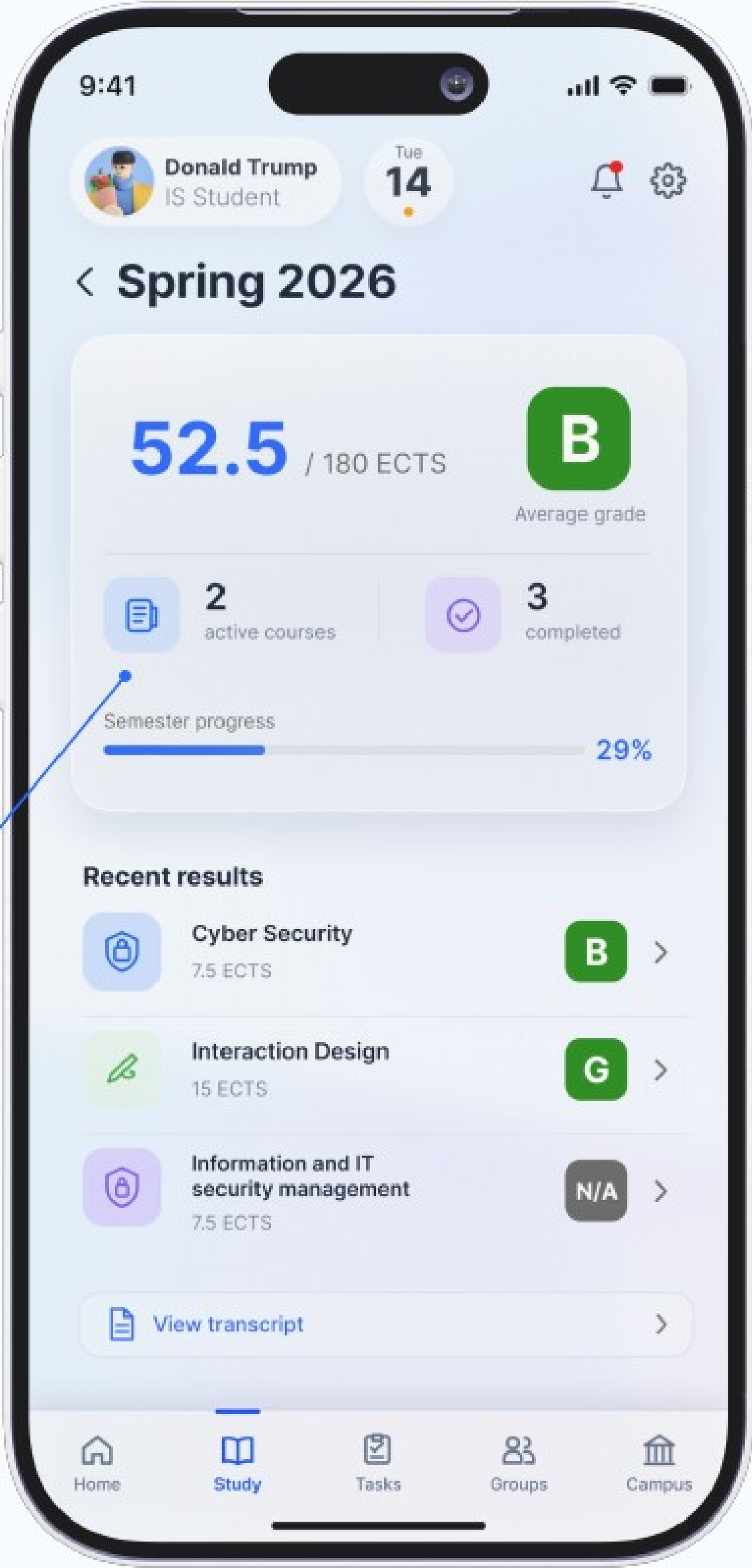
先让学生知道如何准备，再让结果回到长期进度里。
信息因此从提醒变成一个可以持续的反馈。

当日信息

考试时间、地点、一目了然。

考前提醒

忘记一个就可以等下次考试了。



周期反馈

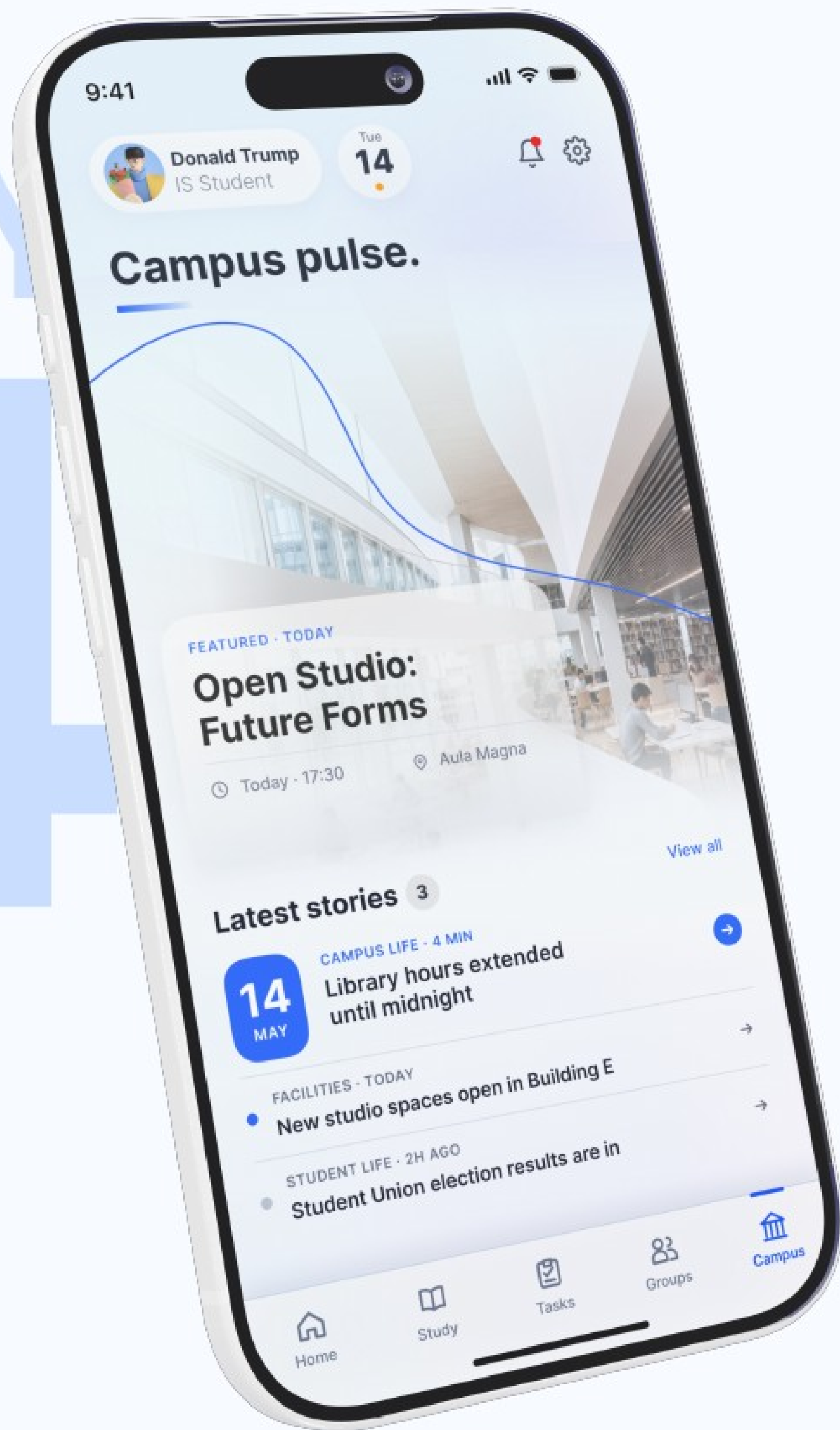
单次结果，呈现在学期进度之中，让努力看见长期的意义。



TODAY
14

CAMPUS
PULSE
NEWS EDITORIAL

CAMPUS PULSE / NEWS EDITORIAL



让我来看看 今天发生了什么

我们认为，新闻首页不是把内容堆满，而是去建立一种关系：时间、地点、优先级与重要性，让学生快速决定读什么。

- 01 **发生**
今天发生了什么值得关注的事？
- 02 **相关**
这与你有什么关系？
- 03 **参与**
我可以如何参与其中？

先让问题可听见，再让等待有方向

Office Hours 把一次提问拆解，设置旁听模式、可视化排队与可预期时间。

- 01 提问
- 02 旁听

把问题说出来，或是看看别人的想法。

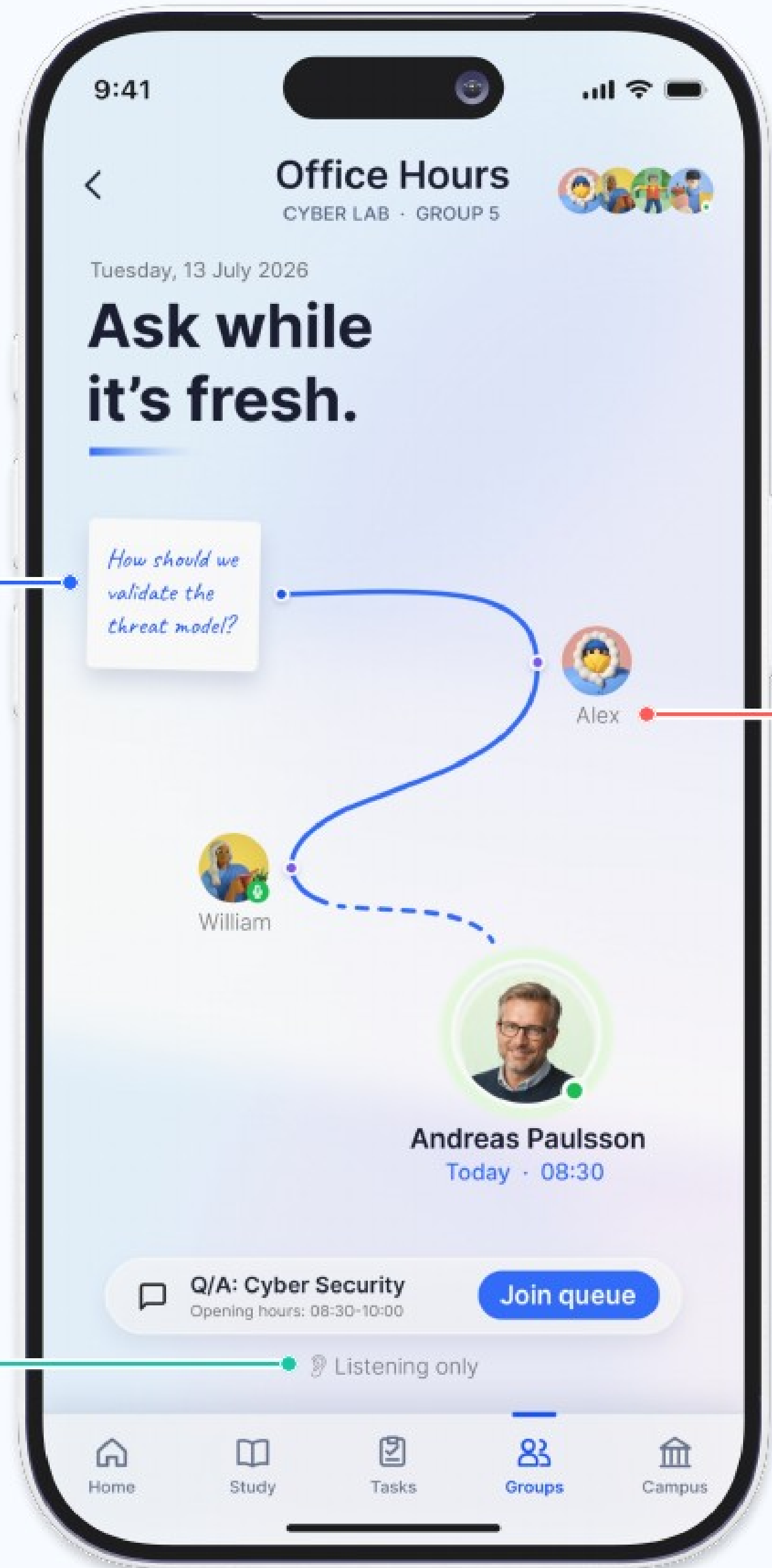
先进入、先感受，用更低的门槛参与。

问题进入

把问题带进来，开启对话。

多选择

可以先旁听，不必立刻发言。



- 03 排队
- 04 知道何时发生

加入队列，位置清晰可见。所有排队学生均在“线”上显示。

随着进度队列会随线条向前滑动。后续会加入时间模块。

设计目标

减少无意义等待，让下一步已然可见。

状态就是组件

DESIGN BEYOND BOUNDARIES
CREATE IMPACT

可视化现状是第一要务。

位置、进度、注意事项与时间，四个定义构成了整个产品的基本元素。

状态 待办事项



明确时间边界，
建立预期与节奏。

队列 排队位置



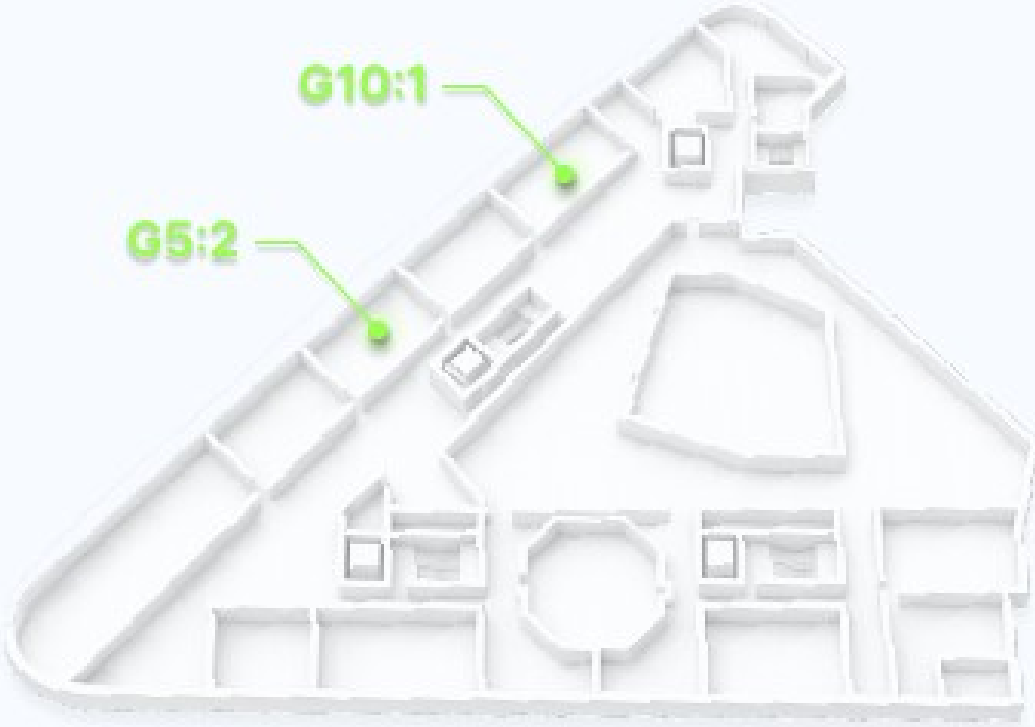
用时间建立信任，
让等待变得可感知。

课程卡片 进度



用进度传达当前状态，
减少不确定性。

时间线 时间窗口



用几何表达位置，
用颜色表达状态。

清透、克制的北欧设计语言

基于系统化的视觉语言，让 Daisy 在各类场景中依然保持清晰、专注与友好。

01 Typography · 字体

Aa

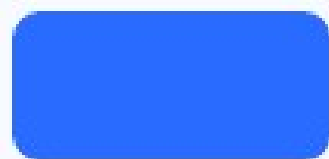
Inter

简洁、现代、可读，适配多场景的校园应用。

Light Regular Medium Semi-Bold Bold

02 Color · 颜色

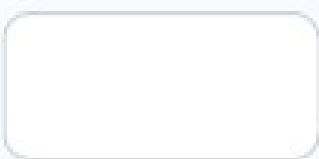
从校园场景出发，构建清晰、友好、可延展的色彩体系。



#296BFF

品牌主色

专注 · 可信



#FFFFFF

白 (透明度)

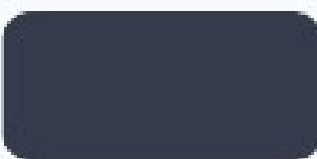
信息 · 核心



#E2EBFF

背景色

干净 · 柔和

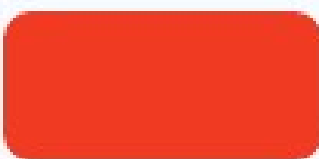


#0B1235

文字主色

清晰 · 专注

辅助色系



#FF6B5E

警示红

提醒 · 重要



#8A7DFF

功能紫

探索 · 创意

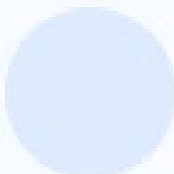
03 Shape · 形状

圆润、克制的几何语言，建立友好且高效的界面元素。



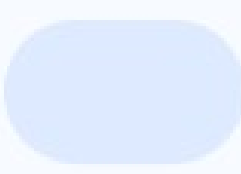
圆角矩形

R = 4*n



圆形

用于图标 / 状态点



胶囊形

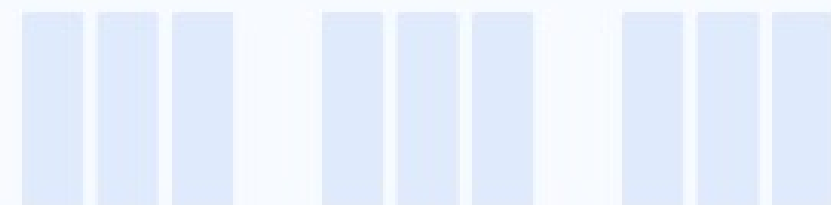
用于标签 / 按钮



圆角方形

R = 8+4n

04 Layout · 布局



间距基准

区块、卡片、文本
间距均基于4的倍数。

05 Surface · 表面

Glassmorphism

玻璃材质

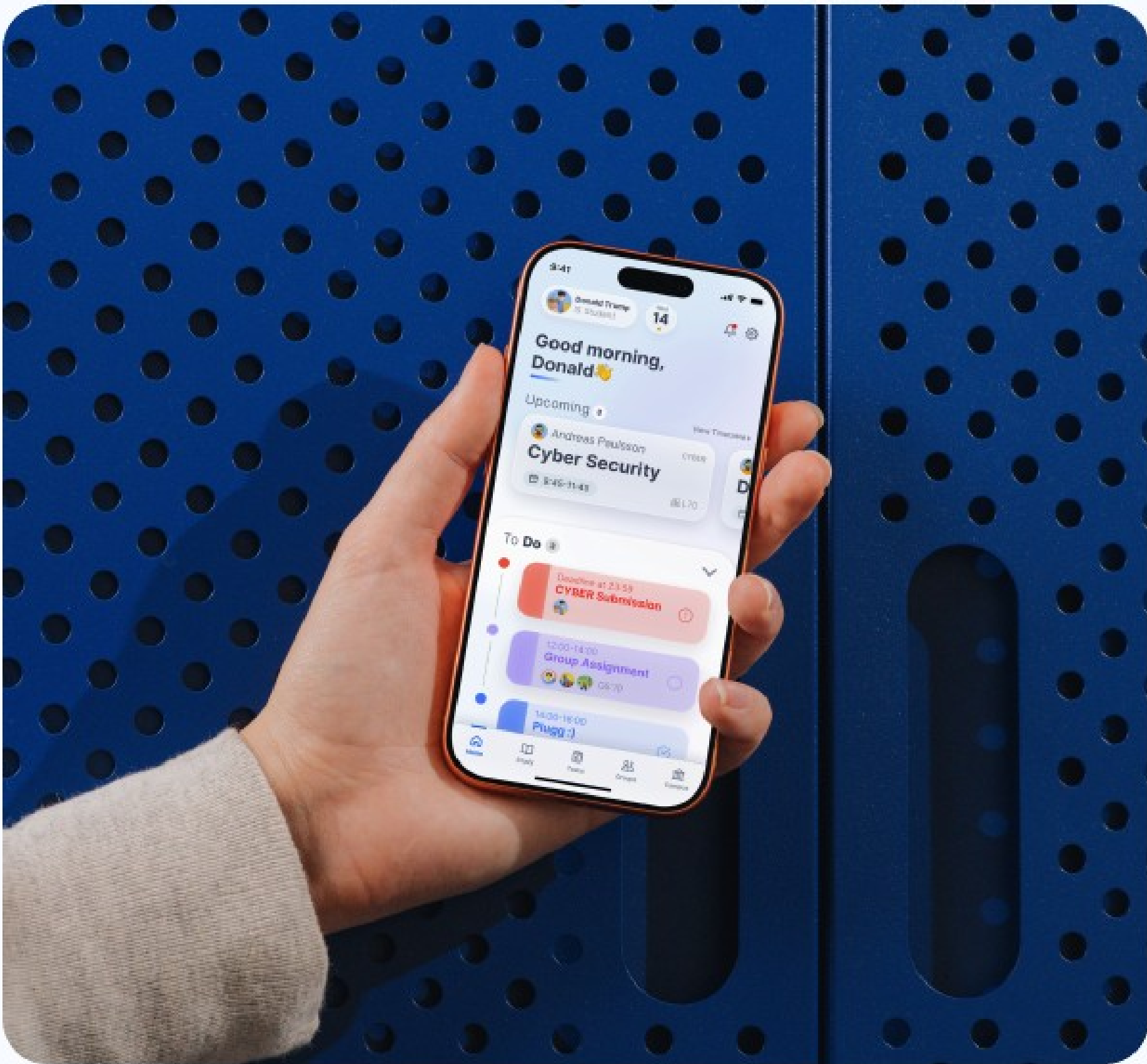
近乎所有卡片的基底
均使用调试过的毛玻璃材质

06 Motion · 动效



200-300 ms

自然、克制的动效节奏，
提升交互的流畅与确定性。





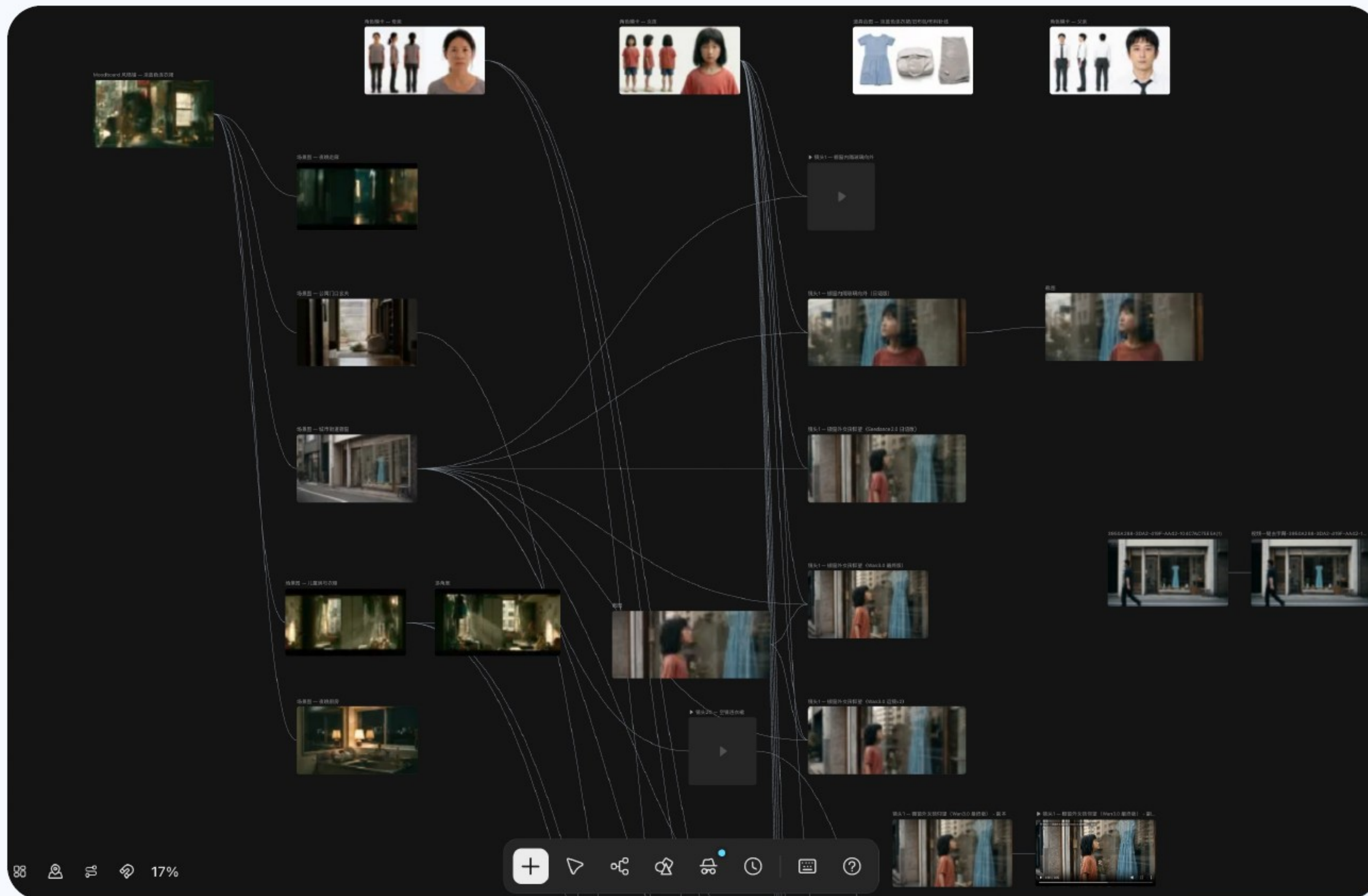
单击播放制作的AI短片



电影级画面案例



工作流案例



自创角色资产YUKI



自创角色资产YUKI & NIVA & YUMI



YUKI 生成稳定性Skill部分展示

```
PROMPTS.md X
Users > zixuniu > Documents > New project > yuki-ip-daily-9-set2 > PROMPTS.md > abc # YUKI Daily Life Series 02 — Final Prompt Set > abc ## Series QA
1 # YUKI Daily Life Series 02 — Final Prompt Set
2 🧠
3 All images were generated with the built-in ImageGen route. Each final prompt is formed from the shared identity block plus the scene-specific block
  below.
4
5 ## Shared identity and rendering block
6
7 > Create one vertical 2:3 premium commercial 3D collectible-toy lifestyle poster. Use the supplied YUKI image as the identity reference only. Preserve a
  young female citrus-cloud sprite with strict 2.5-3-head proportions, an oversized head around 40%, a cold-clean pearl-white solid sculpted cloud bob,
  two forehead comma curls, one high crescent cloud puff, ice-teal eyes, exactly one deep-plum seed clip above the right brow, exactly two coral crescent
  freckles under the right eye, symmetrical translucent ruby-grapefruit ear fins, and exactly one grapefruit half-moon bag charm. Preserve deep plum,
  pearl white, ice blue and restrained coral wardrobe language. Render light neutral ivory-pearl satin-vinyl skin with reduced yellow/orange saturation,
  cool-neutral highlights, and restrained rosy peach only on cheeks, inner ears, lips, fingertips, knees and contact zones. Use solid resin hair, distinct
  woven/rib-knit fabrics, rubber footwear, brushed metal and thick transparent resin. Keep whites neutral-to-cool. One character only; no generated text,
  numerals, logo, watermark, adult anatomy, sportswear, malformed limbs or the old fixed cool expression unless explicitly requested.
8
9 ## 01 — Waking Stretch
10
11 - **Output:** `01-waking-stretch.png`
12 - **Attempts:** 1
13 - **Prompt:** Pure 90° top-down 50mm tableau of YUKI lying diagonally on a pearl-white duvet with an ice-blue blanket and one deep-plum pillow. She
  wears rib-knit pearl pajamas with plum scalloped piping and ice-blue socks. Both arms stretch overhead. Expression: eyelids squeezed nearly closed,
  softly lifted inner brows, small rounded yawn mouth and slightly tipped-back head. Cool neutral early-morning window light; no warm cast. A
  grapefruit-shaped alarm clock has no text or numbers.
14 - **QA:** Yawn, stretch, bedding contact, identity counts and neutral skin passed.
15
16 ## 02 — Pancake Flip
17
18 - **Output:** `02-pancake-flip.png`
19 - **Attempts:** 2
```

人工设计与AI结合的视觉效果案例集



Wan3.0 + AE(人工调整)混合式动效生成



Seedance 2.0 AI工作流直出生成



Wan 3.0 AI工作流直出生成



